

# FILMCLUB

## 09.01.–02.02.

### ARISTON

MARIA



## PROGRAMMA

2025

www.filmclub.it  
Rennweg / Via delle Corse 25, Merano/o

Förderer / Sostenitori



Partnership

GRUPPEGGI IT

	so/dom 01.02. 02.02.	sa/sab 01.02. 02.02.	fr/ven 31.01. 01.02. 02.02.	do/gio 29.01. 30.01. 31.01.	sa/sab 26.01. 27.01. 28.01.	fr/ven 24.01. 25.01. 26.01.	do/gio 22.01. 23.01. 24.01.	sa/sab 19.01. 20.01. 21.01.	fr/ven 17.01. 18.01. 19.01.	do/gio 15.01. 16.01. 17.01.	sa/sab 12.01. 13.01. 14.01.	fr/ven 10.01. 11.01. 12.01.	do/gio 08.01. 09.01. 10.01.	
<b>Meran / Merano Cinema ARISTON Kino</b>														
CRANKO (133')														
THE OUTRUN (118')														
UNA NOTTE A NEW YORK (101')														
MARIA (124')														
MUFASA: IL RE LEONE (118')														
MUFASA: DER KÖNIG DER LÖWEN (118')														
DIAMANTI (135')														
FAVORITEN (118')														
FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD (72')														
TOYS - GIOCATTOLI ALLA RISCOSSA (The Inseparables)														
HERE (104')														
KONKLAVE (120')														
OTTO NEURÜTER - HOFFNUNGSVOLLE FINSTERNIS (89')														
QUEL GIORNO TU SARAI (97')														
L'ABBAGLIO (90')														
SEPTEMBER 5 (95')														

<b>Meran / Merano Cinema ARISTON Kino</b>														
CRANKO (133')														
THE OUTRUN (118')														
UNA NOTTE A NEW YORK (101')														
MARIA (124')														



Barry Jenkins

**MUFASA – IL RE LEONE**

(Mufasa: The Lion King)

US 2024, 118'  
Animazione

ITALIANO KIDS

Mufasa: Il Re Leone racconta, attraverso Rafiki, la leggenda di Mufasa alla giovane cucciola di leone Kiara, figlia di Simba e Nala, con Timon e Pumbaa che offrono il loro caratteristico spettacolo. Raccontata attraverso flashback, la storia presenta Mufasa, un cucciolo orfano, perso e solo fino a quando



Tim Fehlbaum

**SEPTEMBER 5**DE 2024, 95'  
mit: Peter Sarsgaard,  
Leonie Benesch, Zinedine Soualem

DEUTSCH

München, 5. September 1972. Die Olympischen Spiele sind in vollem Gange, als plötzlich Schüsse fallen. Palästinensische Terroristen haben Mitglieder der israelischen Mannschaft als Geiseln genommen. Der US-Nachrichtensender ABC beginnt, trotz internem Widerstand, von den Geschehnissen zu



Roberto Andò

**L'ABBAGLIO**IT 2024, 90'  
con: Toni Servillo,  
Salvatore Ficarra, Valentino Picone

ITALIANO

1860. Giuseppe Garibaldi inizia da Quarto l'avventura dei Mille circondato dall'entusiasmo dei giovani idealisti giunti da tutte le regioni d'Italia, e con il suo fedele gruppo di ufficiali, tra i quali si nota un profilo nuovo, quello del colonnello palermitano Vincenzo Giordano Orsini. Sbarcati in Sicilia, a Marsala,

Garibaldi affida una manovra diversiva al colonnello Orsini, che mette in piedi una colonna di feriti con uno sparuto gruppetto di militi, cui viene affidato il delicatissimo compito di far credere a Jean-Luc Von Mechel, comandante svizzero dell'esercito regio, che Garibaldi stia battendo in ritirata all'interno dell'isola.



Barry Jenkins

**MUFASA: DER KÖNIG DER LÖWEN**

(Mufasa: The Lion King)

US 2024, 118'  
Animation

DEUTSCH KIDS

EMPFOHLEN AB 10 JAHREN

Der Film erzählt den unvorhergesehenen Aufstieg Mufasas zum geliebten König der Löwen. Mufasa ist ein verwaister Löwenjunge, der verloren und alleine ist, bis er Taka, den Thronfolger der Löwen kenntlernt. Diese zufällige Begegnung

ist der Start einer langen Reise, auf die sich eine außergewöhnliche Gruppe von Außenseitern begeben wird, die auf der Suche nach ihrer Bestimmung sind.

Fuchs, Hase und Eule sind die besten Freunde. Zusammen mit dem Wildschwein, der Robbe, dem Pinguin und der Meerjungfrau schmeißen sie eine bunte Party. Doch plötzlich hören sie ein seltsames Plätschern. Eule folgt dem Geräusch und gelangt zu einem riesigen Staudamm. Es ist das Werk eines bauwütigen Bibers, das jedoch den Lebensraum der anderen Tiere bedroht. Die Freunde versuchen, die Überschwemmung zu verhindern und finden dabei auch heraus, warum eigentlich ein selbstgebackener Kuchen so köstlich ist.

Stanco di vestire i panni di buffone nel teatrino in cui vive, Don si avventura nell'immenso Central Park di New York per compiere il suo destino da eroe. Aiutato dal potere dell'immaginazione e con DJ Doggy

Dog, un rapper di peluche come scudiero, il prode burattino scoprirà che condividere i propri sogni con gli altri è il primo passo per far sì che diventino realtà.



Mascha Halberstad

**FUCHS UN HASE RETTEN DEN WALD**

(Fox and Hare Save the Forest)

NL/BE 2024, 72'  
Animation

DEUTSCH KIDS

EMPFOHLEN AB 6 JAHREN



Jeremy Degruson

**TOYS – GIOCATTOLI ALLA RISCOSSA**

(The Inseparables)

BE 2024, 90'  
Animazione

ITALIANO KIDS

MATINEE



DE 2024, 133'  
mit: Sam Riley,  
Marti Fernandez Paixa, Jason Reilly

12 DEUTSCH

CRANKO zeichnet ein einfühlsames und bewegendes Porträt des faszinierenden Starchoreographen und Künstlers, der das Ballett in Deutschland wie kein anderer prägte: Anfang der 1960er Jahre kommt

Cranko nach Stuttgart, und beginnt dort damit, das Ballett zu entstauben: Er stellt eine außergewöhnliche Compagnie zusammen, mit deren Tänzer:innen er das Stuttgarter Ballett an die Weltpitze führt.

09.01. / 18:00  
Christy Hall

UNA NOTTE A NEW YORK  
(Daddio)

US 2024, 101'  
con: Dakota Johnson,  
Sean Penn

6+ ITALIANO

Un viaggio in taxi dall'aeroporto JFK di New York a Manhattan. Una giovane donna, bella e assorta nei suoi pensieri, inizia una conversazione con il tassista Clark, un uomo diretto e senza pelli sulla lingua. Nel tempo del tragitto, il contesto apparentemente ordinario di un taxi diventa il luogo

di un dialogo straordinario, intimo e denso, fatto di piccole verità e grandi rivelazioni. Una storia semplice e universale, sul come una conversazione apparentemente banale tra due estranei possa prendere strade inaspettate e creare una connessione profonda.

Ambientato a Parigi, nel settembre 1977, durante l'ultima settimana della sua vita, Maria segue la leggendaria soprano e l'essere umano vulnerabile, Maria.

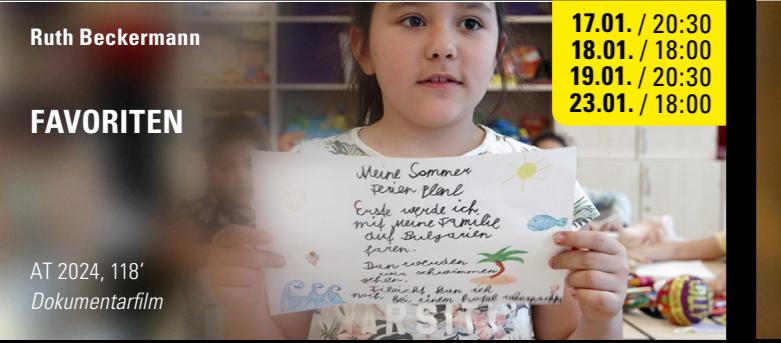
pubblica e la sua sfera privata, e fa i conti con i confini sempre più sfumati tra la venerata „La Divina“ e l'essere umano vulnerabile, Maria.

Nach langer Zeit kehrt Rona in ihre Heimat auf die schottischen Orkney-Inseln zurück. Während sie die einzigartige Landschaft, in der sie aufgewachsen ist, wiederentdeckt, vermischt sich Kindheitserinnerungen mit Flashbacks ihrer Alkoholsucht in

ihrer Jugend. Ihr damaliger Aufbruch in die Stadt und die exzessive Zeit in London endeten in einem schmerzhaften Absturz. Langsam wird die Begegnung mit der rauen Natur zu einer Chance, einen neuen Weg einzuschlagen.

Un regista convoca le sue attrici preferite, quelle con cui ha lavorato e quelle che ha amato. Vuole fare un film sulle donne ma non svela molto: le osserva, prende spunto, si fa ispirare, finché il suo immaginario non le catapulte in un'altra epoca, in un passato dove

il rumore delle macchine da cucire riempie un luogo di lavoro gestito e popolato da donne, dove gli uomini hanno piccoli ruoli marginali e il cinema può essere raccontato da un altro punto di vista: quello del costume.



Ruth Beckermann

FAVORITEN

AT 2024, 118'  
Dokumentarfilm

0 DEUTSCH

Eine Volksschule in Wien. Die türkischstämmige Lehrerin Ilkay diskut unterrichtet ausschließlich nicht-deutschsprachige Kinder, denen sie nicht nur das Lesen, Schreiben und Rechnen beibringen möchte, sondern auch soziale Kompetenz und Selbstvertrauen. Dieses fast unmöglich erscheinende Unterfangen mit den wenigen Ressourcen, die ihr dabei zur

Verfügung stehen, hat Regisseurin Ruth Beckermann zwei Jahre mit ihrer Kamera begleitet. Ohne jeglichen Kommentar bleibt die Regisseurin mit ihrer Kamera auf Augenhöhe der Kinder. Dabei wirft sie wichtige Fragen zum Schulsystem, Integration, Identität und Migration auf.

Friedensfilmpreis Berlinale 2024



Robert Zemeckis

HERE

US 2024, 104'  
con: Tom Hanks,  
Robin Wright, Kelly Reilly

0 ITALIANO

Un'odissea attraverso il tempo e la memoria, incentrata su un luogo ben preciso del New England; da quando era solo natura selvaggia fino al momento in cui ha ospitato la sua prima casa, testimoniando l'amore, la perdita, la lotta, la speranza e gli insegnamenti che si sono

tramandati di famiglia in famiglia, di generazione in generazione.

Dai creatori e dagli interpreti di Forrest Gump



Edward Berger

KONKLAVE

(Conclave)

US 2023, 90'  
mit: Ralph Fiennes, Stanley Tucci,  
John Lithgow

0 DEUTSCH

Der Papst è un'eruzione inaspettata. Kardinal Lawrence è coinvolto in un intrigo e corruzione. È nominato a un'importante responsabilità: quella di scegliere il successore del Papa. La storia di Kardinal Lawrence è un mix di intrighi, corruzione e potere. Il suo destino è messo in pericolo quando scopre che il suo predecessore era un falso. Kardinal Lawrence deve quindi trovare un modo per salvare la Chiesa cattolica.



Hermann Weiskopf

TAG DES GEDENKENS  
OTTO NEURURER –  
HOFFNUNGSVOLLE  
FINSTERNIS

AT 2018, 89'  
mit: Mathias Renneisen, Karl Merkatz,  
Hermann Weiskopf, Jasmin Mairhofer

12 DEUTSCH FREIER EINTRITT

In Anwesenheit des Regisseurs Hermann Weiskopf

Organizzazione: Gemeinde Meran - Referat für Kultur, im Rahmen der Veranstaltungen zum Tag des Gedenkens

36 Stunden dauernd der qualvolle Todeskampf des Tiroler Priesters Otto Neururer im KZ Buchenwald: Jahrzehnte später macht sich Heinz Fitz, ein alternder Schauspieler und Lebensborn-Kind, mit der jugendlichen Straftäterin Sofia und dem an Parkinson erkrankten Pfarrer Anton auf die Suche nach den Spuren des seligen Priesters Otto Neururer.



Kornél Mundruczó

GIORDANO DELLA MEMORIA  
QUEL GIORNO TU SARAI

(Evolution)

DE/HU 2021, 97'  
con: Lili Monori, Annamária Láng,  
Goya Rego, Padmé Hamdemir

0+ ITALIANO INGRESSO LIBERO

Una famiglia, attraverso tre generazioni, si confronta con l'eredità della Shoah, dalla nascita miracolosa di Éva in un campo di concentramento fino alla vita quotidiana del nipote Jonas e di sua madre nella Berlino multietnica di oggi.

Organizzazione: Comune di Merano - Assessorato alla Cultura nell'ambito delle iniziative organizzate in occasione del Giorno della Memoria