

David Derrick Jr., Jason Hand,
Dana Ledoux Miller

10.01.

OCEANIA 2

US 2024, 100'
animazione

I ITALIANO **KIDS** CONSIGLIATO DAI 8 ANNI

Oceania 2 riunisce Vaiana e Maui, dopo tre anni, per un nuovo grande viaggio insieme a un gruppo di improbabili navigatori. Dopo aver ricevuto un inaspettato richiamo dai

suoi antenati, Vaiana deve viaggiare verso i lontani mari dell'Oceania e in acque pericolose e dimenticate per un'avventura diversa da qualsiasi cosa abbia mai affrontato.

David Derrick Jr., Jason Hand,
Dana Ledoux Miller

11. + 12.01.

VAIANA 2

US 2024, 100'
Animation

I DEUTSCH **KIDS** EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Nachdem sie einen unerwarteten Anruf von ihren Vorfahren erhalten hat, die ihr den Weg weisen, muss Vaiana auf die weiten Meere

Ozeaniens und in gefährliche, längst vergessene Gewässer reisen, um ein Abenteuer zu bestehen, das sie noch nie erlebt hat.

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
CRANKO (133')	17:25	17:25	17:25	15:00 / 20:00	20:00	20:00	20:15
MARIA (123')	17:45 ingl./ 20:15 ingl./	17:45 / 20:15	16:05 / 18:30 20:50	16:05 / 18:30 20:50	20:15 ingl./	17:30	17:30
EMILIA PÉREZ (130')	18:00 spagn./ 20:30 spagn./	18:00 / 20:30	15:30 / 18:00 20:30	15:30 / 18:00 20:30	18:00 spagn./ 20:30 spagn./	18:00 / 20:30	18:00 / 20:30
THE OUTTRUN (118')	20:00	15:00 / 20:00	15:00 / 20:00	17:40	17:45	18:10	17:45
OCEANIA 2 (100')		15:45					
VAIANA 2 (100')			14:15	14:15			
SAN JURO (96')					17:30	20:30	20:00
WASSERSTOFF - REVOLUTION ODER ILLUSION? (90')							



GRUPPEGUIT.IT

S SPECIAL **K** KIDS **M** MATINÉE

D **I** **E** deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles

FILMCLUB

09. - 15.01.



EMILIA PÉREZ

PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
Ticket: 0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano

AUTONOME
PROVINZ
SÜDTIROL



Città di Bolzano
Stadt Bozen

EUROPA
CINEMA-ES
Creative Europa MEDIA

SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

Jacques Audiard

09. – 15.01.

EMILIA PÉREZ

FR/US/MX 2024, 130'
con: Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón,
Selena Gomez

6+ ITALIANO NEW 09.+13.01. SPAGN. con I

Rita è un avvocato al servizio di un grande studio, più interessato a scagionare i criminali che a consegnarli alla giustizia. Un giorno riceve un'offerta del tutto inaspettata: aiutare un potente boss del cartello messicano della droga a ritirarsi dai suoi loschi affari e sparire per

sempre. L'uomo ha in mente di attuare il progetto su cui lavora da anni...

Quattro Golden Globes: *Miglior film, Miglior film in lingua straniera, Miglior attrice non protagonista, Miglior canzone originale "El mal"*

Joachim A. Lang

09. – 15.01.

CRANKO

DE 2024, 133'
mit: Sam Riley, Marcus Calvin,
Stefan Weinert, Marc Fischer

12 DEUTSCH NEW

CRANKO zeichnet ein einfühlsames und bewegendes Porträt des faszinierenden Starchoreographen und Künstlers, der das Ballett in Deutschland wie kein anderer prägte: Anfang der 1960er Jahre kommt Cranko nach Stuttgart, und beginnt dort damit, das Ballett zu entstauben: Er stellt eine außergewöhnliche Compagnie

zusammen, mit deren Tänzer:innen er das Stuttgarter Ballett an die Weltspitze führt.

CRANKO ist ein Film für Ballettfans: Sam Riley spielt die Rolle des Star-Choreografen John Cranko im Biopic von Joachim A. Lang. Neben ihm brilliert das Stuttgarter Ballett. (Szene Hamburg)

Pablo Larraín

09. – 15.01.

MARIA

ES/US 2024, 107'
con: Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino,
Alba Rohrwacher, Valeria Golino

6+ ITALIANO 09 + 13.01. INGL. con I

MARIA racconta la tumultuosa, tragica e bellissima storia della vita della più grande cantante lirica del mondo, rivisitata e reinterpretata durante i suoi ultimi giorni nella Parigi degli anni Settanta.

In concorso al Festival di Venezia 2024

Nora Fingscheidt

09. – 15.01.

THE OUTRUN

GB/DE 2024, 118'
mit: Saoirse Ronan,
Stephen Dillane, Saskia Reeves

12 DEUTSCH NEW

Auf den Orkney-Inseln hoch in Schottlands Norden erlebt Rona eine Alkohol-Entziehungskur. Nach zehn wilden Jahren in London mit ausufernden Barbesuchen, physischer Gewalt, zerbrochener Liebe und anderen Abstürzen scheint die Rückkehr in ihre alte Heimat eine gute Idee.

Der erste international besetzte Film der deutschen Regisseurin Nora Fingscheidt (SYSTEMSPRENGER) kreist erneut um das Thema psychische Erkrankung: Mitreißend schildert sie den Kampf der Hauptfigur, verkörpert von Saoirse Ronan, gegen den Alkoholismus und den Versuch, sich selbst zu verzeihen.

Akira Kurosawa

13. + 14.01.

SANJURO

JP 1962, 96'
con: Toshiro Mifune, Tatsuya Nakadai,
Yuzo Kayama, Takashi Shimura

GIAPP. con I FILMEVENT

“Se lo si può considerare come un seguito di YOJIMBO – LA SFIDA DEL SAMURAI (identico protagonista, che anche se invecchiato di dieci anni non ha perso il vezzo del doppiogioco), SANJURO è stato realizzato con uno spirito totalmente diverso. Se il primo era un sarcastico e violento pamphlet

contro la violenza, il seguito è una raffinata, incantevole favola ironica sui pericoli della violenza, e al tempo stesso un film di iniziazione. ... Anche quando fa un film "in due puntate" Kurosawa non si ripete mai".
– Aldo Tassone

Andreas Pichler

15.01.

WASSERSTOFF - REVOLUTION ODER ILLUSION?

DE/IT 2024, 90'
Dokumentarfilm

DEUTSCH SPECIAL

Filmemacher Andreas Pichler begibt sich auf eine Weltreise, um zu verstehen, was man von Wasserstoff wirklich erwarten kann. In seiner kritischen Recherche verfolgt er die Entwicklung dieser hochgepreisen Technologie. Im Anschluss Podiumsdiskussion zum Thema: „Wo und in welcher Form sind Wasserstoff-Technologien sinnvoll für Südtirol?“

Podiumsgäste

- **Karl Manfredi** (CEO der Firma Hydrocell)
- **Martin Vallazza** (Direktor der Landesabteilung Mobilität der Autonomen Provinz)
- **Claudio Vitalini** (CEO IIT Hydrogen)
- **Erwin Mayr** (Experte für erneuerbare Energien)