

Mascha Halberstad 01.02. / 15:30

FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD
(Fox and Hare Save the Forest)

NL/BE 2024, 72'
Animation

DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Fuchs, Hase und Eule sind die besten Freunde. Zusammen mit dem Wildschwein, der Robbe, dem Pinguin und der Meerjungfrau schmeißen sie eine bunte Party. Doch plötzlich hören sie ein seltsames Plätschern. Eule folgt dem Geräusch und gelangt zu einem riesigen Staudamm. Es ist das Werk eines bauwütigen Bibers, das jedoch den Lebensraum der anderen Tiere bedroht. Die Freunde versuchen, die Überschwemmung zu verhindern und finden dabei auch heraus, warum eigentlich ein selbstgebackener Kuchen so köstlich ist.

Ute von Münchow-Pohl 09.02. / 15:30
15.02. / 15:30
23.02. / 15:30

DIE HEINZELS - NEUE MÜTZEN, NEUE MISSION

DE/AT 2024, 77'
Animation

DEUTSCH KIDS

Heinzelmädchen Helvi stellt fest, dass es neben ihrer vertrauten Sippe noch andere Heinzels gibt. Die andere Heindel-Gang ist eine lustige Truppe, die ihrer Gemeinschaft technisch weit voraus ist. Helvi freundet sich mit Bo an, der zu den jüngsten Gangmitgliedern gehört. Kann ihre Freundschaft es schaffen, die seit über 250 Jahren getrennten Heindel-Sippen wieder miteinander zu versöhnen?

Jeremy Degruson 02.02. / 15:30

TOYS – GIOCATTOILI ALLA RISCOSSA
(The Inseparables)

BE 2024, 90'
Animazione

ITALIANO KIDS

Stanco di vestire i panni di buffone nel teatrino in cui vive, Don si avventura nell'immenso Central Park di New York per compiere il suo destino da eroe. Aiutato dal potere dell'immaginazione e con DJ Doggy Dog, un rapper di peluche come scudiero, il prode burattino scoprirà che condividere i propri sogni con gli altri è il primo passo per far sì che diventino realtà.

KINO AM NACHMITTAG POMERIDIANA € 5,00

MEIN WEG ZURÜCK

IT 2024, 62'
mit: Paula Morandell-Atz, Greta Giovanett, Michaela Eisenstecken

DEUTSCH

Der Hauptabend am Nachmittag! Für all jene, denen die Abendvorstellung zu spät ist. Jeden letzten Freitag von November bis Mai gibt es eine Nachmittagsvorstellung um 15.30 Uhr. Gezeigt wird ein Film aus dem aktuellen Abendprogramm. Der Film wird immer monatlich bekannt gegeben.

Peter Hastings 08.02. / 15:30
16.02. / 15:30
22.02. / 15:30

DOG MAN

US 2025, 94'
Animazione

ITALIANO KIDS

In parte cane, in parte uomo, in tutto e per tutto eroe. Quando un fedele cane poliziotto e il suo padrone umano vengono feriti insieme sul lavoro, un intervento chirurgico strampalato ma salvavita fonde i due e nasce Dog Man. Dog Man ha giurato di proteggere e servire, ma anche di andare a recuperare, sedersi e rotolare.

Matthias und Hubert Schönegger 28.02. / 15:30

MEIN WEG ZURÜCK

IT 2024, 62'
mit: Paula Morandell-Atz, Greta Giovanett, Michaela Eisenstecken

DEUTSCH

Nach dem Zweiten Weltkrieg kämpft Paula Morandell Atz sich mit ihrer Familie aus der Vertreibung nach der Option zurück in die Südtiroler Heimat – ein Schicksal, das kaum jemals so eindringlich dokumentiert wurde. Diese Geschichte erzählt von Schmerz, Hoffnung und dem unerschütterlichen Willen, nach der Dunkelheit wieder ein Zuhause zu finden.

Mit der Unterstützung von Gemeinde Meran – Sozialamt
Con il contributo del Comune di Merano – Assessorato al Sociale

sa/sab	fr/ven	do/gio	so/dom	sa/sab	fr/ven	do/gio	so/dom	sa/sab	fr/ven	do/gio	so/dom	sa/sab	fr/ven	do/gio	so/dom	sa/sab	fr/ven	do/gio	so/dom
01.02.	07.02.	06.02.	02.02.	08.02.	14.02.	13.02.	09.02.	15.02.	21.02.	20.02.	16.02.	22.02.	28.02.	27.02.	23.02.	29.02.	25.02.	21.02.	17.02.
DE	DE	IT	DE	DE	DE	IT	DE	IT	IT	DE	IT	DE	DE	DE	DE	DE	DE	DE	DE
15:30	18:00	20:30	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
		20:30	15:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30
			15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30

GRUPPEGUT.IT
deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles
M KIDS SPECIAL MATINEE

FILMCLUB

FEBRUAR/FEBBRAIO

ARISTON



PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
Rennweg / Via delle Corse 25, Meran/o

Förderer / Sostenitori

AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL
PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE
STADTGEMEINDE MERAN COMUNE DI MERANO
Bezirksgemeinschaft Burggrafenamt Comitato Comunalmente Burggraviato
SPARKASSE CASSA DI RISPARMIO
Mairania 857



01.02. / 18:00
02.02. / 20:30
06.02. / 18:00

Tim Fehlbaum

SEPTEMBER 5

DE 2024, 95'
mit: Peter Sarsgaard,
Leonie Benesch, Zinedine Soualem

12

DEUTSCH

München, 5. September 1972. Die Olympischen Spiele sind in vollem Gange, als plötzlich Schüsse fallen. Palästinensische Terroristen haben Mitglieder der israelischen Mannschaft als Geiseln genommen. Der US-Nachrichtensender ABC beginnt, trotz internem Widerstand,

von den Geschehnissen zu berichten. Die Leitung der Live-Sendung übernimmt der ehrgeizige Geoff, der sich bei seinem Chef beweisen möchte. Mithilfe der deutschen Dolmetscherin Marianne muss Geoff sich die Frage stellen, was wichtiger ist: die Story, die Opfer oder die Moral?



01.02. / 20:30
02.02. / 18:00
06.02. / 20:30

Roberto Andò

L'ABBAGLIO

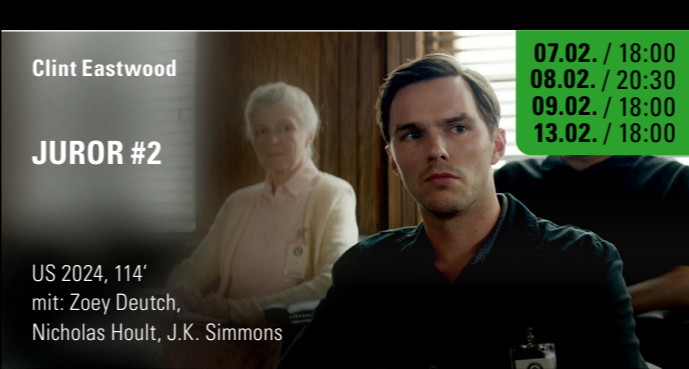
IT 2024, 131'
con: Toni Servillo,
Salvatore Ficarra, Valentino Picone

6+

ITALIANO

1860. Giuseppe Garibaldi inizia da Quarto l'avventura dei Mille circondato dall'entusiasmo dei giovani idealisti giunti da tutte le regioni d'Italia, e con il suo fedele gruppo di ufficiali, tra i quali si nota un profilo nuovo, quello del colonnello palermitano Vincenzo Giordano Orsini. Sbarcati in Sicilia, a Marsala, Garibaldi affida una manovra

diversiva al colonnello Orsini, che mette in piedi una colonna di feriti con uno sparuto gruppetto di militi, cui viene affidato il delicatissimo compito di far credere a Jean-Luc Von Mechel, comandante svizzero dell'esercito regio, che Garibaldi stia battendo in ritirata all'interno dell'isola.



07.02. / 18:00
08.02. / 20:30
09.02. / 18:00
13.02. / 18:00

Clint Eastwood

JUROR #2

US 2024, 114'
mit: Zoey Deutch,
Nicholas Hoult, J.K. Simmons

6+

DEUTSCH

Juror #2" folgt dem Familienvater Justin Kemp, der als Geschworener in einem aufsehenerregenden Mordprozess mit einem ernsten moralischen Dilemma zu kämpfen hat ... einem Dilemma, das er

nutzen koennte, um das Urteil der Geschworenen zu beeinflussen und den angeklagten Moerder moeglicherweise zu verurteilen - oder freizulassen.



07.02. / 20:30
08.02. / 18:00
09.02. / 20:30
13.02. / 20:30

Edward Berger

CONCLAVE

US/GB 2024, 121'
con: Ralph Fiennes,
Stanley Tucci, John Lithgow

i

ITALIANO

CONCLAVE ci porta nel cuore di uno degli eventi più misteriosi e segreti del mondo: l'elezione di un nuovo Papa. Dopo la morte improvvisa dell'amato e compianto Papa, il Cardinale Lawrence è incaricato di dirigere questo delicato processo. Una volta che i leader

più potenti della Chiesa Cattolica si riuniscono e si chiudono nelle segrete sale del Vaticano, Lawrence si ritrova intrappolato in una rete di intrighi, tradimenti e giochi di potere. Un oscuro segreto viene alla luce, minacciando di scuotere le fondamenta stesse della Chiesa.



14.02. / 18:00
15.02. / 20:30
16.02. / 18:00
20.02. / 20:30

Alessandro Genovesi

10 GIORNI CON I SUOI

IT 2024, 90'
con: Fabio De Luigi,
Valentina Lodovini, Angelica Elli

i

ITALIANO

La famiglia Rovelli è pronta a partire in vacanza per la Puglia, meta di studio della figlia maggiore, Camilla, che si trasferirà nella regione per iniziare l'università insieme al fidanzato Antonio. Carlo, da padre, non è ancora pronto a lasciar andare la sua primogenita e soprattutto non si fida per nulla del ragazzo con

cui sta Camilla. Una volta arrivati alla masseria, i Rovelli incontrano la famiglia Paradiso, che non perderà occasione per rendersi poco gradita. Tra furti, menzogne, fuitine amorose e tanti altri equivoci, i Rovelli e i Paradiso capiranno, che al di là di incomprensioni e differenze, sono diventati una grande famiglia.



14.02. / 20:30
15.02. / 18:00
16.02. / 20:30
20.02. / 18:00

Ali Abbasi

THE APPRENTICE - THE TRUMP STORY

(The Apprentice)

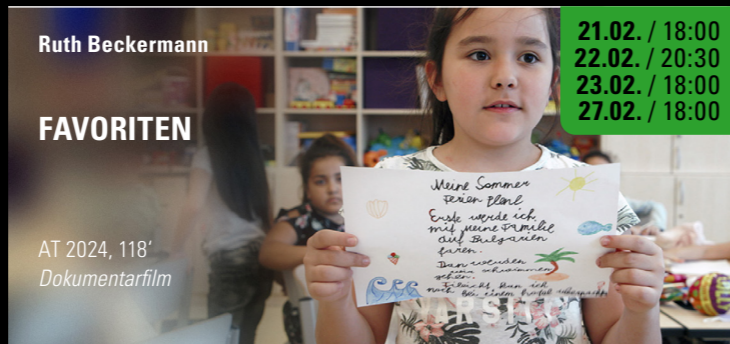
IE/DK/CA 2024, 123'
mit: Sebastian Stan, Jeremy Strong,
Maria Bakalova, Martin Donovan

6

DEUTSCH

THE APPRENTICE gibt Einblick hinter die Kulissen des amerikanischen Imperiums. Er zeigt den Machtaufstieg des jungen Donald Trump durch einen faustischen Deal mit dem einflussreichen Anwalt und politischen

Fixer Roy Cohn. Das Biopic behandelt Donald Trumps Geschäftstätigkeit mit Immobilien in den 1970er und 1980er Jahren, begleitet von Macht, Ehrgeiz, Korruption und Betrug.



21.02. / 18:00
22.02. / 20:30
23.02. / 18:00
27.02. / 18:00

Ruth Beckermann

FAVORITEN

AT 2024, 118'
Dokumentarfilm

0

DEUTSCH

Eine Volksschule in Wien. Die türkischstämmige Lehrerin Ilkay Idskut unterrichtet ausschließlich nicht-deutschsprachige Kinder, denen sie nicht nur das Lesen, Schreiben und Rechnen beibringen möchte, sondern auch soziale Kompetenz und Selbstvertrauen. Dieses fast unmöglich erscheinende Unterfangen mit den wenigen Ressourcen, die ihr dabei

zur Verfügung stehen, hat Regisseurin Ruth Beckermann zwei Jahre mit ihrer Kamera begleitet. Ohne jeglichen Kommentar bleibt die Regisseurin mit ihrer Kamera auf Augenhöhe der Kinder. Dabei wirft sie wichtige Fragen zum Schulsystem, Integration, Identität und Migration auf.

Friedensfilmpreis Berlinale 2024



21.02. / 20:30
22.02. / 18:00
23.02. / 20:30
27.02. / 20:30

Jacques Audiard

EMILIA PÉREZ

FR/US/MX 2024, 133'
con: Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón,
Selenza Gomez

6+

ITALIANO

Rita è un avvocato al servizio di un grande studio, più interessato a scagionare i criminali che a consegnarli alla giustizia. Un giorno riceve un'offerta del tutto inaspettata: aiutare un potente boss del cartello messicano della droga a ritirarsi dai suoi loschi affari

e sparire per sempre. L'uomo ha in mente di attuare il progetto su cui lavora da anni...

Quattro Golden Globes: *Miglior film, Miglior film in lingua straniera, Miglior attrice non protagonista, Miglior canzone originale "El mal"*



28.02. / 17:45
01.03. / 20:30
02.03. / 17:45
06.03. / 20:30

James Mangold

A COMPLETE UNKNOWN

US 2025, 141'
con: Timothée Chalamet, Edward Norton,
Elle Fanning, Monica Barbaro

6+

ITALIANO

A COMPLETE UNKNOWN segue l'arrivo del diciannovenne Bob Dylan a New York nel 1961, alla ricerca del suo eroe, un Woody Guthrie malato. Viene accolto dalla scena folk newyorkese (Guthrie, Pete Seeger, Joan Baez e altri) che riconosce il suo talento. Trova ingaggi nei club del centro e diventa presto

un fenomeno, sotto contratto con la Columbia Records. Il film segue l'ascesa di Dylan a fenomeno culturale, le sue forti relazioni nel mondo della musica folk e la sua definitiva transizione dalla musica folk, formando una band, confondendo i suoi fan e deludendo la comunità musicale che lo aveva inizialmente accolto.



28.02. / 20:30
01.03. / 18:00
02.03. / 20:30
06.03. / 18:00

Patricia Font

DER LEHRER, DER UNS DAS MEER VERSPRACH

(El maestro que prometió el mar)

ES 2024, 105'
mit: Enric Auquer, Laia Costa,
Luisa Gavasa, Ramon Agirre

6+

DEUTSCH

Spanien 1935. Der junge Lehrer Antoni Benaiges übernimmt die Volksschule eines kleinen Dorfes. Dank seiner fortschrittlichen, anti-autoritären Unterrichtsmethoden baut er schnell eine vertrauensvolle Beziehung zu seiner Klasse auf. Doch

nicht alle Dorfbewohner:innen sind von Antonis Enthusiasmus begeistert. Als er verspricht, mit den Kindern einen Ausflug zu machen und ihnen das Meer zu zeigen, stößt diese Idee bei den Eltern auf große Skepsis.