

Nils Tavernier

26.02. / 20:00

## DER PALAST DES POSTBOTEN

(L'Incroyable histoire du Facteur Cheval)

FR 2018, 105'  
mit: Jacques Gamblin,  
Laetitia Casta, Aurélien Wiik

DEUTSCH

Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts: Joseph Ferdinand Cheval ist Briefträger und Eigenbrötler. Sein Leben verändert sich jedoch schlagartig, als er Philomène heiratet und seine Tochter Alice geboren wird, die

er abgöttisch liebt. Als Liebesbeweis für Alice sammelt er jahrelang Steine auf seinen Postrouten und baut daraus 33 Jahre lang eigenhändig einen unglaublichen Palast inmitten der wilden Gebirgslandschaft Frankreichs.

### SCHLANDERS/SILANDRO KULTURHAUS / CASA DI CULTURA „KARL SCHÖNHERR“

THE ROOM NEXT DOOR (107')

DEUTSCH

15.01.2025

20:00

FAVORITEN (118')

DEUTSCH

22.01.2025

20:00

DAS SCHREIBEN UND DAS SCHWEIGEN (90')

DEUTSCH

29.01.2025

20:00

SHAMBHALA (150')

ORIGINALFASSUNG mit D

05.02.2025

20:00

MÜNTER & KANDINSKY (126')

DEUTSCH

12.02.2025

20:00

FREUD – JENSEITS DES GLAUBENS (118')

DEUTSCH

19.02.2025

20:00

DER PALAST DES POSTBOTEN (105')

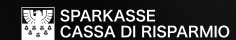
DEUTSCH

26.02.2025

20:00

## PROGRAMMA

Förderer / Sostenitori



Mit Unterstützung  
der Gemeinde Schlanders



www.filmclub.it

DER PALAST DES POSTBOTEN

Pedro Almodóvar

15.01. / 20:00

## THE ROOM NEXT DOOR

ES/US 2024, 107'  
mit: Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola

6+

DEUTSCH

Ingrid und Martha waren in ihrer Jugend eng befreundet, als sie gemeinsam für dieselbe Zeitschrift gearbeitet haben. Ingrid ist inzwischen eine erfolgreiche Autorin, die ihre Angst vor dem Tod literarisch aufgearbeitet hat. Martha ist Kriegsreporterin und hat Krebs. Als sich die beiden nach jahrelanger Entfremdung wieder annähern, bittet

die todkranke Martha ihre Freundin um einen ungewöhnlichen Gefallen: Ingrid soll ihre Sterbebegleiterin sein.

*Meisterregisseur Pedro Almodóvar spinnt eine fragile, bittersüße Geschichte um Leben und Tod. Wie immer in seinen Filmen zeichnet Almodóvar kraftvolle und doch fragile Frauenfiguren.*

Ruth Beckermann

22.01. / 20:00

## FAVORITEN

AT 2024, 118'  
Dokumentarfilm

0

DEUTSCH

Eine Volksschule in Wien. Die türkischstämmige Lehrerin Ilkay Idiskut unterrichtet ausschließlich nicht-deutschsprachige Kinder, denen sie nicht nur das Lesen, Schreiben und Rechnen beibringen möchte, sondern auch soziale Kompetenz und Selbstvertrauen. Dieses fast unmöglich erscheinende Unterfangen mit

den wenigen Ressourcen, die ihr dabei zur Verfügung stehen, hat Regisseurin Ruth Beckermann zwei Jahre mit ihrer Kamera begleitet.

**Friedensfilmpreis Berlinale 2024  
Bester Dokumentarfilm Hongkong  
Filmfestival 2024**

Carmen Tartarotti

29.01. / 20:00

## DAS SCHREIBEN UND DAS SCHWEIGEN

DE 2009, 90'  
Dokumentarfilm

DEUTSCH

Porträt der österreichischen Dichterin Friederike Mayröcker, das sie über einige Jahre hinweg auf Lesereisen und bei Spaziergängen, vor allem aber beim Arbeiten in ihrem legendären Wiener Schreibzimmer begleitet.

*Neu vom Deutschen Filminstitut & Filmmuseum herausgegebene digital restaurierte Fassung anlässlich des 100. Geburtstag von Mayröcker im Dezember 2024.*

*Carmen Tartarotti in Latsch geboren, lebt und arbeitet in Frankfurt und Berlin.*

Min Bahadur Bham

05.02. / 20:00

## SHAMBHALA

NP/FR/NO/HK/TR/TW/US/ 2024, 150'  
mit: Thinley Lhamo, Sonam Topden

12

ORIGINALFASSUNG mit D

In SHAMBHALA, einer großartig erzählten Geschichte aus dem Herzen des Himalayas, geht die temperamentvolle Pema eine polygame Ehe mit Tashi und seinen beiden jüngeren Brüdern ein. Als Tashi von einer Handelsreise

nach Lhasa nicht zurückkehrt, wird die Legitimität von Pemas ungeborenem Kind von der Gemeinschaft infrage gestellt. Entschlossen, ihre Liebe zu beweisen, macht sie sich auf die Suche nach Tashi.

Marcus O. Rosenmüller

12.02. / 20:00

## MÜNTER & KANDINSKY

DE/CH 2024, 126'  
mit: Vanessa Loibl, Vladimir Burlakov, Julian Koechlin

12

DEUTSCH

Es ist die bewegende Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst: Anfang des 20. Jahrhunderts lebt und malt die gebürtige Berlinerin Gabriele Münter gemeinsam mit ihrer großen Liebe, dem Russen Wassily Kandinsky, im

bayerischen Murnau am Staffelsee. Die Provinz wird zum Ausgangspunkt eines künstlerischen Aufbruchs in die Moderne, der Malerei und Kunstverständnis revolutioniert und die lockere Künstlerbewegung Der Blaue Reiter hervorbringt.

Matt Brown

19.02. / 20:00

## FREUD – JENSEITS DES GLAUBENS

(Freud's Last Session)

GB/IE/US 2023, 118'  
mit: Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries, Jodi Balfour

6+

DEUTSCH

September 1939. Sigmund Freud flieht mit seiner Tochter Anna vor dem Nazi-Regime nach London. Anna, selbst Psychoanalytikerin, unterstützt ihren Vater, kämpft aber auch um die eigene Anerkennung. Wenige Tage vor seinem Tod stattet ein Professor aus Oxford Freud einen Besuch ab: C.S. Lewis, der später mit „DIE CHRONIKEN

VON NARNIA“ Weltruhm erlangt. An diesem Tag liefern sich zwei große Denker eine Diskussion über Liebe und die Frage: Gibt es einen Gott?

*Matt Brown verwebt geschickt Vergangenheit und Fantasie und stellt Bezüge zu aktuellen Diskursen her. Anthony Hopkins brilliert als Freud.*